

Istituto Comprensivo di Volpago del Montello

Accademia Musicale La Certosa

2° CONCORSO D'ESECUZIONE MUSICALE

Riservato agli allievi delle Scuole Medie ad indirizzo musicale

L'Istituto Comprensivo di Volpago del Montello, in collaborazione con L'Associazione Accademia Musicale La Certosa di Giavera del Montello, organizza un CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE riservato agli allievi delle Scuole Medie ad indirizzo musicale - **dal 27 al 30 aprile 2015** -

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Concorso è aperto agli allievi della ***Scuola Secondaria I° grado ad indirizzo musicale*** regolarmente iscritti e frequentanti nell'a.s. 2014/15. Gli alunni partecipanti devono aver iniziato il loro percorso musicale dalla classe prima media e non precedentemente (dichiarazione scritta all'atto dell'iscrizione).
Il concorso si svolgerà presso la Scuola Media di Volpago del Montello (TV).

Art.2

E' consentita la partecipazione di orchestre composte da attuali alunni frequentanti e da ex allievi dell'indirizzo musicale della stessa scuola.

Art.3

La partecipazione dei docenti è consentita solo in qualità di direttore d'orchestra e/o accompagnatore dei propri alunni. Gli insegnanti non possono suonare con i ragazzi in qualità di orchestrali (o formazioni da camera).

Art.4

Le formazioni da camera e le formazioni orchestrali possono essere composte da tutti gli allievi, indipendentemente dalla classe di frequenza.

Art. 5

I solisti dovranno avvalersi di un proprio pianista accompagnatore. Per le formazioni da camera è disponibile un solo pianoforte, ogni altra strumentazione dovrà essere predisposta dai candidati, senza onere per l'organizzazione.

Art. 6

Di seguito le categorie previste:

SEZIONE I SOLISTI :

- 1) PIANISTI
- 2) FIATI
- 3) ARCHI

con programma libero della durata massima di 7 minuti

I categoria allievi frequentanti la 1° classe della scuola media

II categoria allievi frequentanti la 2° classe della scuola media

III categoria allievi frequentanti la 3° classe della scuola media

SEZIONE II - FORMAZIONI DA CAMERA (al massimo 12 strumenti)

Categoria unica

Programma libero della durata massima di minuti 10

SEZIONE III - FORMAZIONI ORCHESTRALI

Categoria unica

Programma libero della durata massima di minuti 10

SEZIONE IV – FORMAZIONI ORCHESTRALI ANCHE CON EX ALUNNI

Categoria unica

Programma libero della durata massima di minuti 10

Art. 7

Nel caso di superamento del tempo massimo consentito per la prova, la Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione. I concorrenti hanno la possibilità di eseguire brani di durata inferiore rispetto al tempo massimo stabilito per ogni categoria. All'atto dell'iscrizione i concorrenti dovranno inviare all'attenzione della Commissione, 2 copie cartacee dei brani presentati che saranno trattenute agli atti.

Art. 8

La commissione giudicatrice sarà formata da musicisti di chiara fama e docenti di conservatorio. La giuria ascolterà tutte le prove e formulerà il suo giudizio in base ai seguenti parametri: musicalità, livello tecnico, intonazione, interpretazione e repertorio.

Art. 9

Le audizioni avverranno in base al calendario previsto che sarà inviato alle scuole tramite mail, entro cinque giorni dalla chiusura delle iscrizioni.

Si procederà prima con l'esecuzione dei solisti (in ordine alfabetico) e successivamente con le eventuali formazioni da camera e le orchestre.

Le singole richieste di esecuzione in giorni e orari particolari dovranno essere indicate nella scheda di partecipazione e saranno valutate dalla Commissione.

Le scuole dovranno presentarsi all'appello con un anticipo di trenta minuti rispetto all'orario previsto. Eventuali prove con necessità di spazi adeguati dovranno essere dichiarate nella domanda di iscrizione.

I concorrenti che al momento dell'appello risulteranno assenti saranno esclusi dal concorso, salvo che il ritardo venga comunicato e giustificato da validi motivi, in tal caso verranno ascoltati al termine delle esecuzioni previste per la stessa giornata.

Art.10

I signori docenti saranno personalmente responsabili dello spazio che verrà loro assegnato e degli alunni loro affidati.

Eventuali comportamenti scorretti e/o irrispettosi comporteranno l'esclusione dal concorso.

Art. 11

I concorrenti saranno valutati con un punteggio in centesimi. I giudizi della giuria saranno resi noti alla conclusione delle prove di ciascuna sezione.

La graduatoria generale verrà pubblicata il giorno 5 maggio 2015 tramite il sito dell'Istituto Comprensivo Volpago del Montello. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art.12

Tutte le audizioni si svolgeranno a porte chiuse, fatta eccezione per gli insegnanti che potranno assistere all'esecuzione dei propri allievi.

Art. 13

Ai primi di ogni categoria saranno assegnati i seguenti premi:

- Al concorrente primo classificato, quindi con il punteggio maggiore di ogni sezione, sarà assegnato un diploma di primo premio assoluto e una borsa di studio di 100,00 euro

SEZIONE I - CATEGORIE SOLISTI I II III

- Ad ogni concorrente che avrà riportato un punteggio di almeno 91/100 sarà assegnato un diploma di I premio.
- Ad ogni concorrente che avrà riportato un punteggio compreso tra 81/100 e 90/100 sarà assegnato un diploma di II premio.
- Ad ogni concorrente che avrà riportato un punteggio compreso tra 71/100 e 80/100 sarà assegnato un diploma di III premio.

SEZIONE II - CATEGORIA FORMAZIONI DA CAMERA

- Alla Formazione da camera che avrà riportato un punteggio compreso tra 91 e 100/100 sarà assegnato un diploma di I premio.
- Alla Formazione da camera che avrà riportato un punteggio compreso tra 81 e 90/100 sarà assegnato un diploma di II premio.
- Alla Formazione da camera che avrà riportato un punteggio compreso tra 71 e 80/100 sarà assegnato un diploma di III premio.

SEZIONE III - CATEGORIA ORCHESTRA e SEZIONE IV - FORMAZIONI ORCHESTRALI ANCHE CON EX ALUNNI

- All'orchestra che avrà riportato un punteggio compreso tra 91 e 100/100 sarà assegnato un diploma di I premio.
- All'orchestra che avrà riportato un punteggio compreso tra 81 e 90/100 sarà assegnato un diploma di II premio.
- All'orchestra che avrà riportato un punteggio compreso tra 71 e 80/100 sarà assegnato un diploma di III premio.

Alla scuola che totalizza il punteggio complessivo più elevato verrà assegnato una borsa di studio pari a 300,00 euro.

Art. 14

Le prove di selezione si svolgeranno nei pomeriggi dei giorni 27-28-29-30 aprile 2015, dalle ore 14.00 alle 19.00.

Gli alunni che si qualificheranno al primo posto di ogni categoria saranno invitati a partecipare ad un concerto previsto per sabato 6 giugno 2015 alle ore 18.00 a Volpago del Montello. In tale occasione saranno consegnati i diplomi di merito e il premio in denaro.

Art. 15

Le domande di iscrizione, redatte in conformità al modello allegato al presente bando, dovranno essere inviate all'Istituto Comprensivo di Volpago del Montello all'indirizzo e-mail tvic81400n@istruzione.it entro e non oltre sabato 11 aprile 2015.

Alla domanda dovrà essere allegata copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione al concorso.

Modalità di versamento: tramite bonifico bancario, da effettuarsi a cura dell'Istituzione Scolastica di riferimento, da accreditare sul conto corrente di Tesoreria Unica n. 317399 intestato a Istituto

Comprensivo Statale di Volpago del Montello con la seguente causale: "concorso d'esecuzione musicale a.s. 2014/15 - sezione - categoria - n. partecipanti".

Le quote di iscrizione sono così suddivise:

CONCORSO PER SOLISTI Euro 25,00 per ogni partecipante.

CONCORSO PER FORMAZIONI DA CAMERA Euro 15,00 per ogni componente.

CONCORSO PER FORMAZIONI ORCHESTRALI Euro 250,00.

Art. 16

La quota di iscrizione al Concorso non sarà rimborsata in nessun caso, salvo la mancata effettuazione del concorso stesso. Non saranno prese in considerazione domande incomplete o non corredate della quota di iscrizione da inviare non oltre la data di chiusura delle iscrizioni. Le domande di iscrizione dovranno essere compilate in formato pdf o word e inviate tramite mail.

Art. 17

L'Organizzazione del Concorso non è responsabile di incidenti a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

Art. 18

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Per quanto non previsto nel Regolamento si rinvia alla discrezionalità della Commissione esaminatrice.

Art.19

Con la sottoscrizione della domanda d'iscrizione, le scuole partecipanti esprimono per sé e per i propri allievi, il consenso al trattamento dei dati personali, nonché all'effettuazione di eventuali foto e filmati, ai sensi del D.L.196/2003 e l'autorizzazione alla pubblicazione delle foto riproducenti le fasi del concorso sul sito internet della scuola ospitante.

Il presente Regolamento è consultabile nel sito www.icsvolpago.it (albo on line) e nel sito www.accademiamusicalelacertosa.it

Le iscrizioni dovranno essere effettuate dalle scuole e non dai singoli docenti di strumento.

I contatti avverranno tramite e-mail all'indirizzo istituzionale degli istituti.

Indirizzo mail dell'I.C. Volpago del Montello: tvic81400n@istruzione.it